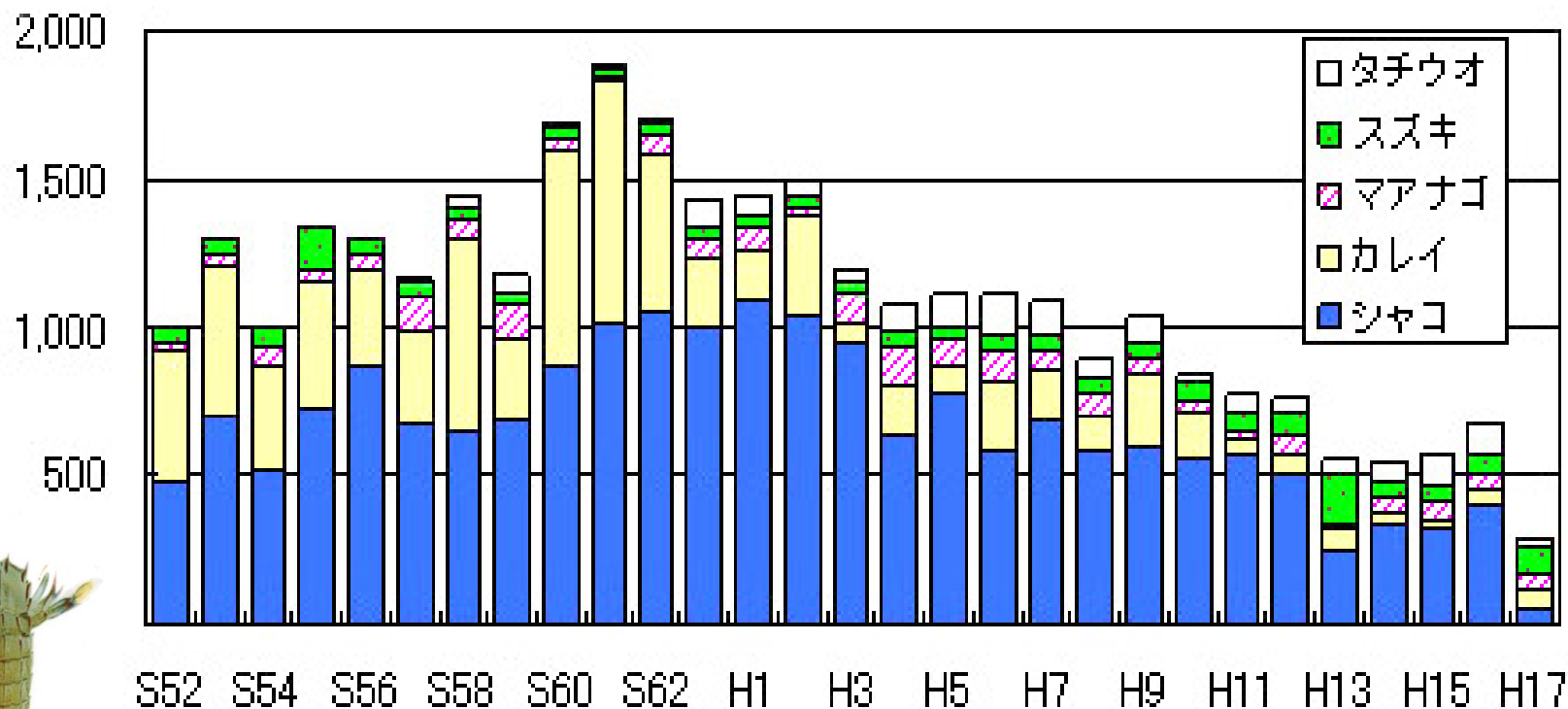


実践5年「日本の水産業は『今』

～シャコの海岸物語～ ②

漁獲量 (トン)



小型機船底びき網漁業における魚種別漁獲量の推移

平成18年よりシャコの自主禁漁が始まる。



実践5年「日本の水産業は『今』

～シャコの海岸物語～ ⑤

シャコの海岸物語 12/1 (Thu)

小山恭弘さんの「今」の思い ～ 鯨湾への誇り～

～そして今後のあり方～

アサヒの養殖を自給的に作るの難しい

(田中) 他の漁でも苦しい

(世界) 東京湾の環境を変える取り組みはできないのか?

→ (佐藤) シャコの養殖はできる? 海底清掃

(ヤギ下) 獲れよを願う

(清川) 今でやることを全力でやっている

(木下) シャコ漁ができない

↓

家の人(お父さんお母さん)の仕事がなくなってしまうのと同じ

小山さんの「今」

だがこそ (内藤)

(Joe) くやしい ← 東京湾が汚れていた

本牧漁港も減っている

早く獲れよになってほしい

(内藤) つらい → 家計も厳しい

(荒井) 漁はしたいけれど...

(安部) 絶望! 若くなるにつれかかっていた

(い藤) 家族を養わなければいけない

(荒井) 以前のように戻るわけはないか

と感している。期待

(早) シャコのお金はお金は関係ない

(安部) 自分も苦しいよ... 食の笑顔と考える

自主規制

(で田) あきらめ(シャコに対して)

他の漁でやっていく決意

(佐藤) 獲りたがりの反省

(和) 自分たちも悪かった

↓

でもあきらめられない

(高木) 欠の代を考えると...

↓


(田中) 後をつかせるのも厳しい

(山本) 自らの代が終わればお母さん

責任を感じている

(林) 漁への思い

海のため、自分のため






誰でしょう？

大黒屋光太夫

(だいこくや こうだゆう、
[宝暦元年\(1751年\)](#) - [文政11年4月15日\(1828年5月28日\)](#))は、[江戸時代](#)後期の[伊勢国](#)白子(現[三重県鈴鹿市](#))の港を拠点とした[回船](#)(運輸船)の船頭。

4時間目

問題解決的な姿

～導入と見取りで万事OK!～

問題解決的な姿 ～授業記録から 視点と共に～

1 学習問題を再確認(子どもが！)

発言 1～5

2 何を根拠に考えを伝えているか。

7 大仏開眼式の出席者

9 建立後の鑑真の活躍

14 多角的な資料の見方

20 友達の考え自分の知識

3 価値づけ 変容の見取り

1 5 に対する 教師の支援「こっちなな」

2 5 に対する 「あなたこっちだったよね」

4 教師の出

2 5 を受けて 「さあ、どう考えます？」 全体への

問題解決的な姿～見取り①～

ふり返りが重要になる

感想

僕は多くの流人が八丈島に戻ること
を望んでいたという事は、それ
だけ自然や産業が発達(?)していた
のではないかと思いました。流人
が始まったことによって、産業に
はどのような変化が起こったのか
気になりました。くさやや明日葉
など、現在の特産物の歴史を知る
ことができれば、流人の大切さ(?)
がわかると思ったので、調べてみ
たいです。僕は、くさやは流人が
伝えたものなのではないかと思っ
ます。なぜなら、くさやを作る技
術が流人が来るよりも前にあった
なら、あれほど食事に苦しむこと
はないと思ったからです。

くさやが流人がつたものではないか
という仮説、理由も納得です。
君ノトはつくづくすばらしい! 1/6⑧

1/23 (mon)

感想

大変なことなのになぜ、くさや
づくりにかかわるのかというの
勝田さんに賛成!だから、答えは
わかりませんか、くさや液をつけ
なければ、朝2時とかに起きない
でつ夜とかもしなくてすむのに
なぜ伝統だから、液につけるの?
昔は、島流しなどされないし逆
にした人かわるいようになって、
伝統守ってないから、「はい、お
前、死刑」なんて事もないのにな
ぜやめないの? しかも!! 400年ぐら
い前からの伝統を1人でじゃなく
て家族全員で受けついで、そん
なにに伝統を受けつがなきゃいけな
い理由は、何かあるのかな???

→とと。とと。ととよく分かります。

一体、「伝統」とは? たかVTRで長田さん
の家がどこのかあるのかわからないって
言っているのか? う〜む、これって...? 1/23⑧

問題解決的な姿～見取り②～

「ふり返り」が重要になる

○**本時の学習のふり返り**（評価したことを指導に生かす・記録に残す）

- ・知識・事実をしっかりと書く。（黄色：知識の獲得）
- ・本時の学習問題について考え。（青色：思考・判断・表現
思考の変容を見取る）

「〇〇さんの発言（資料）の～～を聞いて」

「やっぱり私は～～」「考えが変わったそれは～～」

（「粘り強さ」や「問題解決しようとする姿」を見取るチャンス！）

○**次時の学習問題について自分の考え・調べ方**（指導に生かす）

- ・「自分は～～だと思う。それは……。」
- ・「だから、～～を調べたい。」
- ・「～～を伝えたい。」「〇〇さんに聞いてみたい。」
（学習の自己調整を見取るカギがここにある！）

問題解決的な姿～見取り③～

○事前の思いや発言を生かす

○「おかしいよ！」 これまでの経験をくつがえす事実との出会いから

○「ひどい！」 怒りなどの心情に訴える事実との出会いから

○「えっ、そんなに？」 数量に対する驚きを呼び起こす事実との出会いから

○「私はこっちの立場なんだけど…」 価値の対立を引き起こす事実との出会いから

○ふり返りをもとに調べる意欲・表現力をはぐくむ(学習改善として)

- 「すてきな気づきだね・・・
- 「その考えを伝えるために・・・
- 「○○さんも同じ（違う）考えをしているよ。

給食・昼休み♪

○三種の神器（勝手に命名）

「なるほど」...自己肯定感，自己承認→学び，
発言の意欲

「どういうこと？」...根拠の明確化，追究心の深化

「みんなはどう？」...共有，問題解決的な姿へ

○業間が学びをつくる

授業と授業の間→「業間」を大事にする。

登校時，給食時，休み時間のふとしたとき。

給食・昼休み♪

伝え合う（でも聴き合う）

- 「伝える」意欲は、教師の支えがあってこそ。
 - ・朱書きでべた誉め。
 - ・さらに念押し。
 - ・授業後にさらにだめ押し。
- 言語活動を充実させるために
 - ・あえて細かな指導はしない。
 - ・「切実性のある問い」が発言の能動性を高め、
「切実性のある学び」が言語活動を充実させる。
 - ・ベートーベンの「運命」から学ぶ。
主張→理由（多くて3つ）→だめ押し主張



問題解決的な授業づくり～手立て①～

能動的に問題解決的な学習をする子どもの姿。

- ①問いを見いだす姿 「お」
- ②考えを持つ姿，仮説を立てる姿 「か」
- ③調査，調べ学習を行う姿 「し」
- ④考えを持ち，伝え合おうとする姿 「つ」
- ⑤ ①～④を繰り返す。問い続けること。
学習問題の再構成。 「く」
- ⑥この一連の学び方が社会の見方を広げる。
 「り」

問題解決的な授業づくり～手立て②～

お宝資料（辛抱強く続ける） 5年

社会科必修資料 山本 涼彦 編

ちよびりてすい
5.30話 5.31
お宝資料
5.31話 5.31
お宝資料

横浜は、シャコの〇〇日本一!?

前回の学習でてきた疑問「横浜はシャコの何か日本一なのかな」についての資料!

①生産量・漁獲量なのかな? (この前も同じ疑問が出てたよね、どうかな?)
資料: パーソナルコンピューター & 本屋で見る県勢
漁獲量は愛知が約50%、日本一。データを見る県勢の伊奈川の主な生産品にも「シャコ」はのっているかな。

②消費量が申し分ない (大都会神奈川ならコンビニでは?)
資料: パーソナルコンピューター & 前回の5.31調査
横浜シャコの消費量が申し分ないか? シャコがあまりにもメジャーなせいかな? 情報はなし。
また5.31でも食べたことのある人は7人程度、消費量日本一は苦しい。

④築地とシャコ

横浜のシャコは築地でも評判が良い ⇒ 「最高級品質」とも言われる
その理由とは...

- ①加工の技術 ... 例えばボイルの減塩、ボイル後の水冷の減塩など
- ②シャコの品質 ... 横浜の海(東京湾)でとれるシャコは味がよい
- ③築地との距離 ... 築地と距離が近いので新鮮なまま売れる

⑤シャコと漁获量

シャコは 1980年代 ... 約2000トン
2005年 ... 約60トン
2006年 ... 禁漁

今は解禁されたが、量はあまりとれない

原因とは...

- ①とりすぎ ... 底引きあみ漁によるとりすぎ
- ②環境変化 ... 東京湾の掘り立てゴミなどの環境問題 + 水質汚染

まとめ漁获量グラフ

年	漁獲量 (トン)
80年代	約2000
90年代	約1000
00年代	約500
05年	約60
06年	禁漁
今	解禁されたが、量はあまりとれない

問題解決的な授業づくり～手立て②～

お宝資料（辛抱強く続ける） 6年

池田

元寇 なぜ元は負けたのか？

その1：元軍は敗軍の寄せ集めだった

元は戦をして領土を広げていきました。戦は領土にした敗軍の者を日本に向かわせたので。主力となる戦のうまいモンゴル人は、文永の役の時30人、弘安の役の時にはたったの150人でした。ですから元軍は戦慣れしていない者が多く、意気も上がりませんでした。

その2：台風銀座と呼ばれる所に、わざわざ台風の季節にやってきた。

元軍は文永の役・弘安の役ともに台風の季節にやってきています。しかもこの辺りは台風銀座と呼ばれているところです。こんなときに1ヶ月近くも船に乗っていれば台風にも出会います。

その3：簡単に作ったボロ船だった

ていねいな作りの船ではなく、簡略な船でした。

(中央公論社「日本の歴史」⑧)

1274年(文永11年)正月、元は高麗に対し、日本遠征のための造船の命を伝えた。造船作業は直ちにその15日から着工された。造船所には、木材が豊富で船の浸水に便利な全州道(ぜんしゅうどう)の辺山(へんざん)および羅州道(らしゅうどう)の天冠山(てんかんさん)という海辺の山が選定された。役夫としては工匠および人夫3万5千名が徴集され、その3ヶ月の糧食3万4312石余もまた高麗の負担であった。建造の船数は、大船300隻、軽疾舟(けいしつしゅう)300隻、給水用の小舟300隻、計900隻。船の様式は、南中国様式では工費がかさんで期日に間に合わないで、高麗様式の簡略なものと指定された。この急いで簡略なものにしたという点を記憶しておいていただきたい。

「**耳**口**武**天皇のおくさん
の**光明**台について」**芒**
皇宮**職**に**方**色**薬**院と**病**人
だけと**薬**が**買**えない人のために**ち**ょうと**か**
ずる**し**せつを置き、自分の**金**で**薬**草を**あ**つ
た。737年の**え**きびょうと**か**る**悪**い**び**ょう**き**が**流**
行した時に**それ**で**四**人の**兄**を**失**う。

**天皇に大仏建立をすすめた
のは皇台であった。**

問題解決的な授業づくり～手立て③～

黒板

西澤	座間	工藤	く	高守	高柳	池田
今のところよく分らない。でも、どちらかと言うと「届いてない」と思う。耐震工事のついでに。	住民の声は届いたと思う。高齢者が古くからのものを残したいという人もいるかもっていうか…。	税金の大切さが分かった。税金が無かったら何もできない。小さい子に危険がいっぱいになる。	コメント忘れてました。本日のみんなの「つ」も楽しみだーな。	税金って便利なんだなと思いました。だからこそ住民にアンケートを取ったと思う。	あったと思う。互恵な所半分分、住民からの声がもう少しよくあってリニューアルになった。税金返すとはもう思わない。	住民の声が届いた。届いているからつられる。
西井	番場	ゆきの		坂口	塩野	山下
公会堂のリニューアルの額をどうやって計算したんだろう。やはり当たり前を当たり前と思っはいけないな。	アンケートを取ったと思う。理由は22億！音！使用不可！	やりたくなくてもやらなくてはいけない工事だから、アンケートは取ってないと思う。		公会堂の人たちが考えて作ったと思う。だから、住民の願いは聞いていない。	耐震工事があるから作り直した。住民の願いはなかった。	住民の声を聞いていないと思う。耐震工事のついで。詳しくは後ほど。
渡邊	丸山	山中		田中	山神	立花
住民の声は聞いていないんじゃないかな。種香さんが言うように、耐震のついでかな。	地方公共団体や地方自治などが住民の願いを聞いて、補金を始めたから住民の願いがあったと思う。	ついでにきれいにしようと思って、リニューアルしたと思う。		耐震工事と一緒にリニューアルもしたから、住民の声は聞いていない。	「耐震工事なんてめっにやらないから、この場を借りてやっちゃおう！」ということで住民の声を聞いてない。	公会堂がリニューアルしたのは利用者が毎日使うわけじゃないから。

小谷	光	崎崎	及川
税金のことがよく分かった。本当に住民の願いがあったのを知りたい。	住民の声は聞いていないと思う。リニューアルは耐震工事だから、他のことまで考えられないと思う。	住民の意見は聞いていない。反対が多いかもしれないし、必ずしも聞かなくてはならないという規則もない。	住民の声は聞かなくてよいと思う。だけど…。税金がないと公会堂は無いからありがた
あいの	さくら	菅生	菊池
住民の意見は届いていないと思う。でももしも意見が届いていたとしたら、なぜ国民の意見だけで22億円も払える	聞いていない。耐震工事のリニューアルでは、住民の声を聞かなくてよいと思う。	税金のない世界はこわいです。世界が…	住民の願いは無いと思う。設置目的は市民のことを考えていた。だから…。

藤原	高木	柏崎	栗田
住民の願いはあったと思う。届いているところがあると思う。	願いを聞いたと思う。工事をする前に、使いたい人がいて…。	住民の願い関係なくやったと思う。耐震補強は必要だから、住民の願い関係なしでやったと思う。	緑公会堂のリニューアルが市長の許可があったとは初めて知った。届いているのは、まだ分からない。
椎崎	金成	富田	相良
きつと耐震工事の時に古かったから、ついでにリニューアルを「ちゃん」としたんだと思う。	届いてはなかったと思う。古くなったから使いにくいし、住民も嫌だと思っは、聞かなくてよい。	どうやってかは分からないけど、多分リニューアルしてほしいと思った人たちが直接言ったと思う。	住民から見て、見た目が古かったら、直してほしいというもがあったと思う。

優気劇団の「おか

を終えて 住民の声は届いたの「お」「か」⇒「つ」

お互いの学習問題についての思いを可視化

じっくり見つめる時間
記述への意欲が高まる