



で先、それは...「教科」と「目標」が
違うから、
ある種...
当然なこと



じゃあ...「凶」って
どんな教科なのかな？



例えば信号で
考えてみよう？

信号機は方向別の交通を時間ごとに分離することにより、道路交通の安全と円滑な交通を目的に設置される道路の装置。

信号機のなかでも人の形の記号がある信号機（歩行者用灯器）は、歩行者の通行の優先権を伝えるもの。

なぜ、このような装置があるのだろう？

社会科？



これは... 国語！

小さな手のひらが、僕の左手の中に滑り込んできた。

まだ、信号は赤のままだ。

「パパ、私、ダンスをやりたい。」

意を決したように、でも、どこか甘えたように、娘が僕の顔を見上げてきた。

気づいていた、娘のその気持ちに、応えようとした瞬間、

信号は「青」へと変わっていた。



図工なら、どうなるだろう!?



図工は...

開川や色で
ヒト・モノ・コト

を見たり、考えたりする教科。

Fun! ① 子どものキモチとカタチ



子どもの身近なコトやモノに
目を向けてみよう。子どもの姿
がちがって見えるかもしれない。



子ども体中で、開川や色を
味わい、何かをみつけて
いるように思えます。



黙々とセロハン貼る
子ども。彼女は、何を
感じたり考えたりしているか?



子どもが去った
後の作品。
彼女は、どんなと
が楽しかったのだ
ろ? (開川や色)



「枯れ葉集めの遊
びが...117の箇にか
「海の中」へ。
「やりたい！」という思い
が共有されると、その
姿も自然と共働する
姿になっていく。

Fun! ② 子どもの
「見よう」を楽しもう!



はじめ頃

子どものおおむらそうとして
いること目とむけて
みよう!! 「変容」を
みつけ
よう。

なか頃

変容

資質・能力を~~発~~発揮中!!

おわり頃



指先の動きは
どけらう?
表情は?
つぎやきは?
みかさんは
どこで、何を
見ようと
しますか?



はじめ頃
なか頃
おわり頃

わいわい
がわがわ

わいわい
おもしろい!!

子どもの
「役」の
「種」が
いたるところに
ある

Fun! ③ 授業作りを楽しむ!

場の設定
子どもは、どう動く? 様子(動線)

材料・用具の精選
この紙の大きさは、どうかね?

発話

「これで、いいですか?」
だけは 聞きたくない。
共感 + 共に考える

①指導②支援③第三教育言語より
(大泉)

もし、自分たちが...?
と、考えてみる。

発問の仕方によって変わる

「どうしてそう思う?」		「どこからそう思う?」	
事実	53%	事実	74%
解釈	40%	解釈	20%
事実+解釈	7%	事実+解釈	6%

教師の発話で
子どもの「深」が変わる!!

Fun! ④ 「自分」を楽しむ!

まっすぐから見れば「まっすぐ」だけの姿



見方を変えれば...

見え方が変わった姿が見えてくる。

一朝一夕には、11分11秒
で済む、何でも考えたり、

悩んだり、^④心にかけたものは、新たな自分
へと出てくるはず。 そう信じて、また、明日へ